

"Tenho pensado bastante sobre o meu ofício. O teatro foi bastante afetado e não há previsões para um retorno que sejam tão claras ou que sejam logo"

Fui fazer as contas e passei dos 100 dias de isolamento social. Durante esse período, altos e baixos de humor, mas creio que está sendo assim para todos. Nessa nova rotina criada dentro de casa, a gente vai levando com exercícios na sala, experimentando receitas na cozinha, aprendendo a tocar uma nova música no quarto, inventando moda pra fugir do marasmo e descolorindo o cabelo no banheiro (Já que é só pra gente mesmo e ninguém vai ver ao vivo, a gente experimenta coisas novas, não é mesmo?). Também nessa nova rotina, haja lives, vídeo chamadas, encontros e festas virtuais. Até peças de teatro virtuais. Já assisti a 3 criações feitas dentro desse esquema de quarentena. Tenho pensado bastante sobre o meu ofício. O teatro foi bastante afetado e não há previsões para um retorno que sejam tão claras ou que sejam logo. Reinvenções. Os tempos são de dúvidas, medos, mas também de reinvenções.

Foto Selfie tirada logo após a escrita do texto
**Pablo Aguilar, mediador na Seção de Ações
Educativas/MV/COC**

