
ARQUIVOS DA PANDEMIA

Resposta do questionário 1

ID da resposta	1903
Data de envio	2020-09-05 15:23:43
Última página	6
Idioma inicial	pt-BR
Semente	188254973
Data de início	2020-09-05 13:20:06
Data da última ação	2020-09-05 15:23:43
Endereço IP	186.241.204.125
URL de referência	
Tempo total	7327.67

TERMO E CONSENTIMENTO LIVRE E ESCLARECIDO (TCLE)

Você está sendo convidado(a) a participar do projeto “Arquivos da pandemia: memórias da comunidade Fiocruz”, realizado pela Casa de Oswaldo Cruz. O objetivo desse projeto é constituir um acervo digital por meio da coleta de documentos (em forma de textos, desenhos, fotografias, arquivos de áudio ou vídeo) que registrem experiências dos participantes do projeto no contexto da pandemia do Covid-19. Esse material fará parte do arquivo da Fiocruz, que guarda documentos históricos da instituição desde os tempos de Oswaldo Cruz. O projeto é de livre adesão, aberto a todos(as) os(as) colaboradores(as) da Fiocruz (servidores, terceirizados diretos e indiretos, bolsistas e estagiários), bem como a alunos(as) dos cursos ministrados pela Fundação e a moradores(as) dos territórios vizinhos às unidades da Fiocruz. Sua participação consistirá em inserir na plataforma documentos que deseje compartilhar e responder a questões do formulário. As únicas questões obrigatórias dizem respeito à sua identificação, ou seja, você precisa se identificar para conseguir inserir os documentos e participar do projeto. As outras questões (nove de múltipla escolha e quatro campos livres) tratam de seu regime de trabalho, vida doméstica e sociabilidades/emoções, e são de preenchimento opcional. Por meio delas, a equipe do projeto busca conhecer as condições sob as quais cada um(a) está vivendo a pandemia e traçar o perfil dos (as) participante do projeto. Os documentos depositados na plataforma serão custodiados pelo Departamento de Arquivo e Documentação (DAD) da Casa de Oswaldo Cruz e poderão ser utilizados para o desenvolvimento de projetos de natureza cultural e histórica. Todos os(as) participantes do projeto terão acesso a seus resultados. Ao final do questionário, cada participante pode escolher se autoriza o uso dos documentos e informações compartilhados ou se deseja ser contatado antes de quaisquer usos desses dados. Os documentos depositados serão integrados ao acervo da Fiocruz, o que significa que a instituição poderá utilizá-los, sempre que autorizado por você, não cabendo qualquer cobrança posterior à Fiocruz. Os seus direitos autorais com relação a textos, imagens e vídeos serão sempre respeitados. Todo projeto que envolve seres humanos implica risco em tipos e gradações variados, sendo que nesse caso os riscos são mínimos, já que você tem toda liberdade com relação ao momento em que vai acessar a plataforma e às informações que vai fornecer, podendo ou não autorizar seu uso. Além disso, você pode optar por não permitir a divulgação do seu nome. Caso você se arrependa de ter feito o depósito de algum documento, basta entrar em contato conosco por meio do e-mail ou do telefone informados abaixo e solicitar formalmente a exclusão do mesmo do repositório. O benefício esperado é a constituição de um repositório de memórias da comunidade Fiocruz que possa servir para o desenvolvimento de projetos de natureza cultural, e ser um elemento de fortalecimento da identidade institucional. Caso tenha qualquer dúvida, ou deseje receber uma cópia desse termo de consentimento, basta escrever para o e-mail arquivosdapandemia@fiocruz.br ou ligue para o telefone (21) 3882-9137.

Declaro que concordo em participar do projeto

Contatos institucionais do(s) pesquisador(es) responsável(is) pelo projeto: Luciana Heymann Telefone: (21) 3882-9137 E-mail: luciana.heyman@fiocruz.br Endereço: Av. Brasil, n. 4.036, sala 616, Manguinhos, Rio de Janeiro/RJ O Comitê de Ética em Pesquisa (CEP) da Fiocruz é a instância que valida os procedimentos adotados em projetos que envolvem seres humanos. Contatos: E-mail: cep.epsjv@fiocruz.br Tel: (21) 3865-9797 Endereço: Avenida Brasil, n. 4365 Rio de Janeiro/RJ – CEP 21040-360

Tempo do grupo: TERMO E CONSENTIMENTO LIVRE E ESCLARECIDO (TCLE)

14.74

1. IDENTIFICAÇÃO

E-mail e/ou Telefone

thamires.oliveira@fiocruz.br

Nome

Thamires Ribeiro de Oliveira

Autorizo a divulgação do meu nome

Sim

Idade

29

Sexo

feminino

Natureza do vínculo com a instituição

bolsista

Unidade da FIOCRUZ

Casa de Oswaldo Cruz

Informe o nome da sua comunidade
Tempo do grupo: 1. IDENTIFICAÇÃO
124.69

2. SOBRE TRABALHO

Você gostaria de compartilhar um ou mais documentos sobre sua vivência de trabalho durante a pandemia? Se preferir compartilhar uma postagem em suas redes sociais basta copiar o link no campo livre a seguir.
[]
filecount - Você gostaria de compartilhar um ou mais documentos sobre sua vivência de trabalho durante a pandemia? Se preferir compartilhar uma postagem em suas redes sociais basta copiar o link no campo livre a seguir.
0
Se possível, diga alguma coisa sobre o(s) arquivo(s) anexados(s). Seria bom se pudesse nos informar a data, o local ou o contexto do registro
Como a pandemia afetou sua rotina de trabalho?
Se colaborador (servidor, terceirizado ou bolsista)
trabalho remoto (teletrabalho)
Se colaborador (servidor, terceirizado ou bolsista) [Outros]
Fique a vontade para compartilhar suas experiências de trabalho neste momento
O trabalho que eu desenvolvia como bolsista antes da quarentena era a Conservação do arquivo José Arthur Rios, parte integrante do acervo do Departamento de Arquivo e Documentação da Casa de Oswaldo Cruz. A pandemia afetou diretamente o meu trabalho pois, eu passei a desenvolver atividades em homeoffice, como contribuir na construção de documentos que descrevem o trabalho realizado presencialmente no arquivo, a participação de lives promovidas pela Fiocruz, a realização de cursos online e leituras de artigos científicos para compreender sobre a permanência da covid-19 sobre bens culturais.
Tempo do grupo: 2. SOBRE TRABALHO
4134.62

3. SOBRE A VIDA DOMÉSTICA / FAMILIAR

Você gostaria de compartilhar registros sobre sua vivência doméstica ou familiar nesse momento? Se preferir compartilhar uma postagem em suas redes sociais basta copiar o link no campo livre a seguir.
[{"title":"Companheiro de homeoffice","comment":"Meu cachorro Marvin me faz companhia no homeoffice","size":"88.505","name":"Marvin.jpg","filename":"fu_euhk89ersqi4h48","ext":"jpg" }]
filecount - Você gostaria de compartilhar registros sobre sua vivência doméstica ou familiar nesse momento? Se preferir compartilhar uma postagem em suas redes sociais basta copiar o link no campo livre a seguir.
1
Se possível, diga alguma coisa sobre o(s) arquivo(s) anexados(s). Seria bom se pudesse nos informar a data, o local ou o contexto do registro
Essa foto foi tirada durante a semana no mês de agosto, eu estava no meu quarto digitando o meu plano de trabalho mensal e fazendo anotações no meu caderno quando o Marvin meu cachorro apoiou a cabeça encima do caderno fazendo ele de travesseiro e querendo atenção. Marvin tem sido o meu companheiro de homeoffice, me apoiando durante esses tempos difíceis de pandemia.
Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [há o mesmo número de pessoas morando em minha casa]
Sim

Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [há mais pessoas morando em minha casa]
Não
Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [há menos pessoas morando em minha casa]
Não
Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [saí da minha casa e estou morando em outro lugar]
Não
Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [estou em isolamento social e isso não me incomoda]
Não
Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [estou em isolamento social e isso me incomoda um pouco]
Sim
Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [estou em isolamento social e isso me incomoda muito]
Não
Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [convivo com pais ou parentes idosos em minha casa]
Sim
Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [convivo com crianças em idade escolar em minha casa]
Não
Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [continuo fazendo as mesmas tarefas domésticas que fazia antes]
Não
Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [tenho mais tarefas domésticas sob minha responsabilidade]
Sim
Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [tenho menos tarefas domésticas sob minha responsabilidade]
Não
Fique à vontade para comentar mudanças de hábito que ocorreram nesse período (tarefas domésticas / alimentação /atividade física / lazer e passatempo/ horários de sono ou outros aspectos)
Houve um aumento das tarefas domésticas pelo fato de permanecer mais tempo em casa, passei a comer mais durante a pandemia pedindo delivery, devido ao homeoffice o meu tempo na internet aumentou consideravelmente, assim como as compras online.
Tempo do grupo: 3. SOBRE A VIDA DOMÉSTICA / FAMILIAR
1233.05

4. SOCIABILIDADES E EMOÇÕES

Você gostaria de compartilhar registros que expressem suas relações pessoais ou emoções mais frequentes nesse período? Se preferir compartilhar uma postagem em suas redes sociais basta copiar o link no campo livre a seguir.
[["title":"Eu e minha cunhada Denise","comment":"Denise \u00e9 a mulher que est\u00e9 no lado esquerdo da foto","size":"309.794","name":"Eu%20e%20minha%20cunhada%20Denise.jpeg","filename":"fu_9rxuebamkdg5eu5","ext":"jpeg"]]
filecount - Você gostaria de compartilhar registros que expressem suas relações pessoais ou emoções mais frequentes nesse período? Se preferir compartilhar uma postagem em suas redes sociais basta copiar o link no campo livre a seguir.
1
Se possível, diga alguma coisa sobre o(s) arquivo(s) anexado(s). Seria bom se pudesse nos informar a data, o local ou o contexto do registro
Essa foto foi tirada no dia da minha formatura em outubro de 2019, ao meu lado está a minha cunhada Denise Rocha. Dona de um coração gigante, amada por toda a família, mulher negra, 1° da família a ingressar na universidade pública, formada como Assistente Social pela UFRJ, excelente profissional tornou-se diretora do CRAS Nelson Mandela, engajada na luta para auxiliar os moradores da Maré durante a pandemia teve sua vida interrompida tornando-se uma das vítimas da covid-19. Quero prestar aqui a minha homenagem a essa mulher incrível.

Relação com a família
me sinto mais distante
Relação com amigos
me sinto mais distante
Relação com movimentos sociais
acompanho com mais interesse
Relação com congregação religiosa
não tenho relação com congregações religiosas
Relação com redes sociais digitais
Passo mais tempo nas redes sociais
Se quiser, compartilhe seu perfil colando o link para a sua página no FB, Instagram ou Twitter:
https://www.facebook.com/thamires.ribeiro.927 https://www.instagram.com/thamires_ribel/?hl=pt-br
Sobre o risco de contaminação pelo corona vírus
sinto pouco medo
Se você foi (ou acha que foi) contaminado pelo corona vírus, como vivenciou esse momento?
teve sintomas moderados e não conseguiu confirmar o diagnóstico
Fique à vontade para relatar como superou a doença e quais as maiores preocupações e desafios enfrentados:
Eu tive perda de olfato e paladar durante 15 dias, meus sintomas foram leves eu mantive o isolamento, uso de máscara e álcool gel para evitar contaminar as pessoas.
Tempo do grupo: 4. SOCIABILIDADES E EMOÇÕES
1795.13

5. FINALIZAÇÃO

Caso queira comentar algo mais sobre esse período ou compartilhar documentos sobre aspectos que não foram mencionados, use esse espaço à vontade.
Termo de concordância
Estou de acordo com a guarda das informações e documentos submetidos e com os usos acadêmicos e culturais que possam ser dados a eles, respeitadas as condições de identificação assinaladas no item 2.
Tempo do grupo: 5. FINALIZAÇÃO
25.44