

---

# ARQUIVOS DA PANDEMIA

## Resposta do questionário 1

ID da resposta	1428
Data de envio	2020-08-19 08:27:13
Última página	6
Idioma inicial	pt-BR
Semente	1312522905
Data de início	2020-08-19 08:09:36
Data da última ação	2020-08-19 08:27:13
Endereço IP	179.210.191.246
URL de referência	
Tempo total	1010.08

### TERMO E CONSENTIMENTO LIVRE E ESCLARECIDO (TCLE)

Você está sendo convidado(a) a participar do projeto “Arquivos da pandemia: memórias da comunidade Fiocruz”, realizado pela Casa de Oswaldo Cruz. O objetivo desse projeto é constituir um acervo digital por meio da coleta de documentos (em forma de textos, desenhos, fotografias, arquivos de áudio ou vídeo) que registrem experiências dos participantes do projeto no contexto da pandemia do Covid-19. Esse material fará parte do arquivo da Fiocruz, que guarda documentos históricos da instituição desde os tempos de Oswaldo Cruz. O projeto é de livre adesão, aberto a todos(as) os(as) colaboradores(as) da Fiocruz (servidores, terceirizados diretos e indiretos, bolsistas e estagiários), bem como a alunos(as) dos cursos ministrados pela Fundação e a moradores(as) dos territórios vizinhos às unidades da Fiocruz. Sua participação consistirá em inserir na plataforma documentos que deseje compartilhar e responder a questões do formulário. As únicas questões obrigatórias dizem respeito à sua identificação, ou seja, você precisa se identificar para conseguir inserir os documentos e participar do projeto. As outras questões (nove de múltipla escolha e quatro campos livres) tratam de seu regime de trabalho, vida doméstica e sociabilidades/emoções, e são de preenchimento opcional. Por meio delas, a equipe do projeto busca conhecer as condições sob as quais cada um(a) está vivendo a pandemia e traçar o perfil dos (as) participante do projeto. Os documentos depositados na plataforma serão custodiados pelo Departamento de Arquivo e Documentação (DAD) da Casa de Oswaldo Cruz e poderão ser utilizados para o desenvolvimento de projetos de natureza cultural e histórica. Todos os(as) participantes do projeto terão acesso a seus resultados. Ao final do questionário, cada participante pode escolher se autoriza o uso dos documentos e informações compartilhados ou se deseja ser contatado antes de quaisquer usos desses dados. Os documentos depositados serão integrados ao acervo da Fiocruz, o que significa que a instituição poderá utilizá-los, sempre que autorizado por você, não cabendo qualquer cobrança posterior à Fiocruz. Os seus direitos autorais com relação a textos, imagens e vídeos serão sempre respeitados. Todo projeto que envolve seres humanos implica risco em tipos e gradações variados, sendo que nesse caso os riscos são mínimos, já que você tem toda liberdade com relação ao momento em que vai acessar a plataforma e às informações que vai fornecer, podendo ou não autorizar seu uso. Além disso, você pode optar por não permitir a divulgação do seu nome. Caso você se arrependa de ter feito o depósito de algum documento, basta entrar em contato conosco por meio do e-mail ou do telefone informados abaixo e solicitar formalmente a exclusão do mesmo do repositório. O benefício esperado é a constituição de um repositório de memórias da comunidade Fiocruz que possa servir para o desenvolvimento de projetos de natureza cultural, e ser um elemento de fortalecimento da identidade institucional. Caso tenha qualquer dúvida, ou deseje receber uma cópia desse termo de consentimento, basta escrever para o e-mail [arquivosdapandemia@fiocruz.br](mailto:arquivosdapandemia@fiocruz.br) ou ligue para o telefone (21) 3882-9137.

Declaro que concordo em participar do projeto

Contatos institucionais do(s) pesquisador(es) responsável(is) pelo projeto: Luciana Heymann Telefone: (21) 3882-9137 E-mail: [luciana.heyman@fiocruz.br](mailto:luciana.heyman@fiocruz.br) Endereço: Av. Brasil, n. 4.036, sala 616, Manguinhos, Rio de Janeiro/RJ O Comitê de Ética em Pesquisa (CEP) da Fiocruz é a instância que valida os procedimentos adotados em projetos que envolvem seres humanos. Contatos: E-mail: [cep.epsjv@fiocruz.br](mailto:cep.epsjv@fiocruz.br) Tel: (21) 3865-9797 Endereço: Avenida Brasil, n. 4365 Rio de Janeiro/RJ – CEP 21040-360

Tempo do grupo: TERMO E CONSENTIMENTO LIVRE E ESCLARECIDO (TCLE)

4.41

## 1. IDENTIFICAÇÃO

E-mail e/ou Telefone

[gabrielweissroma@gmail.com](mailto:gabrielweissroma@gmail.com)

Nome

GABRIEL WEISS ROMA

Autorizo a divulgação do meu nome

Sim

Idade

30

Sexo

masculino

Natureza do vínculo com a instituição

aluno

Unidade da FIOCRUZ

Casa de Oswaldo Cruz

Informe o nome da sua comunidade

Tempo do grupo: 1. IDENTIFICAÇÃO

31.33

## 2. SOBRE TRABALHO

Você gostaria de compartilhar um ou mais documentos sobre sua vivência de trabalho durante a pandemia? Se preferir compartilhar uma postagem em suas redes sociais basta copiar o link no campo livre a seguir.

filecount - Você gostaria de compartilhar um ou mais documentos sobre sua vivência de trabalho durante a pandemia? Se preferir compartilhar uma postagem em suas redes sociais basta copiar o link no campo livre a seguir.

0

Se possível, diga alguma coisa sobre o(s) arquivo(s) anexados(s). Seria bom se pudesse nos informar a data, o local ou o contexto do registro

Como a pandemia afetou sua rotina de trabalho?

Se aluno

Outros

Se aluno [Outros]

Para mim, como estou no segundo ano do mestrado, não tive matérias por isso não me senti particularmente afetado

Fique a vontade para compartilhar suas experiências de trabalho neste momento

Por estar no segundo ano do mestrado e ter completado meus créditos de eletivas, me dediquei a minha dissertação. Não fui afetado no sentido de aulas/disciplinas, porém tive que mudar meu projeto original por conta da epidemia e do consequente fechamento de arquivos que necessitava acessar para meu mestrado.

Tempo do grupo: 2. SOBRE TRABALHO

159.87

## 3. SOBRE A VIDA DOMÉSTICA / FAMILIAR

Você gostaria de compartilhar registros sobre sua vivência doméstica ou familiar nesse momento? Se preferir compartilhar uma postagem em suas redes sociais basta copiar o link no campo livre a seguir.

filecount - Você gostaria de compartilhar registros sobre sua vivência doméstica ou familiar nesse momento? Se preferir compartilhar uma postagem em suas redes sociais basta copiar o link no campo livre a seguir.

0

Se possível, diga alguma coisa sobre o(s) arquivo(s) anexados(s). Seria bom se pudesse nos informar a data, o local ou o contexto do registro

Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [há o mesmo número de pessoas morando em minha casa]

Sim

Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [há mais pessoas morando em minha casa]

Não

Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [há menos pessoas morando em minha casa]

Não

Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [saí da minha casa e estou morando em outro lugar]
Não
Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [estou em isolamento social e isso não me incomoda]
Não
Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [estou em isolamento social e isso me incomoda um pouco]
Não
Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [estou em isolamento social e isso me incomoda muito]
Não
Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [convivo com pais ou parentes idosos em minha casa]
Não
Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [convivo com crianças em idade escolar em minha casa]
Não
Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [continuo fazendo as mesmas tarefas domésticas que fazia antes]
Sim
Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [tenho mais tarefas domésticas sob minha responsabilidade]
Não
Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [tenho menos tarefas domésticas sob minha responsabilidade]
Não
Fique à vontade para comentar mudanças de hábito que ocorreram nesse período (tarefas domésticas / alimentação /atividade física / lazer e passatempo/ horários de sono ou outros aspectos)
Quanto as tarefas domesticas, continuo com minha rotina de limpar a casa uma vez por semana. No entanto, no auge da pandemia, por volta de abril ou maio, estava com os horarios muito desregulados para acordar e isto afetou minha alimentação. Comia um café da manha na hora do almoco e jantava por volta das 21 ou 22h. O que acabou acontecendo na minha rotina de alimentação foi que a janta, por conta do horario, acabava pedindo comida - o que nem sempre é bom por faltar opções saudáveis a um preço bacana. Quanto ao lazer, percebi que tenho me dedicado mais ao jogos de pc, vide minha biblioteca de jogos e seu crescimento exponencial duarante o periodo de isolamento social.
Tempo do grupo: 3. SOBRE A VIDA DOMÉSTICA / FAMILIAR
233.3

#### 4. SOCIABILIDADES E EMOÇÕES

Você gostaria de compartilhar registros que expressem suas relações pessoais ou emoções mais frequentes nesse período? Se preferir compartilhar uma postagem em suas redes sociais basta copiar o link no campo livre a seguir.
filecount - Você gostaria de compartilhar registros que expressem suas relações pessoais ou emoções mais frequentes nesse período? Se preferir compartilhar uma postagem em suas redes sociais basta copiar o link no campo livre a seguir.
0
Se possível, diga alguma coisa sobre o(s) arquivo(s) anexados(s). Seria bom se pudesse nos informar a data, o local ou o contexto do registro
Relação com a família
apesar do distanciamento físico me sinto mais próximo
Relação com amigos
não houve alteração na relação com meus amigos
Relação com movimentos sociais
continuo acompanhando como fazia antes da pandemia

Relação com congregação religiosa
não tenho relação com congregações religiosas
Relação com redes sociais digitais
Não houve alteração
Se quiser, compartilhe seu perfil colando o link para a sua página no FB, Instagram ou Twitter:
Sobre o risco de contaminação pelo corona vírus
sinto pouco medo
Fique à vontade para relatar como superou a doença e quais as maiores preocupações e desafios enfrentados:
Tempo do grupo: 4. SOCIABILIDADES E EMOÇÕES
296.65

## 5. FINALIZAÇÃO

Caso queira comentar algo mais sobre esse período ou compartilhar documentos sobre aspectos que não foram mencionados, use esse espaço à vontade.
Gostaria de deixar registrado o que foi para mim algo momento marcante, o que considero o "turning point" da epidemia, quando senti de verdade o que estava acontecendo. O que me chocou mais foi a proporção que as coisas tomaram em questão de dias. Lembro de no começo do ano, no início de março, estar "tudo bem", apenas notícias sobre o vírus e nada mais. E foi algo em questão de dias, como um final de semana, TODOS passaram a usar máscaras, se olharem com desconfiança nas ruas e nos ônibus. Fiquei impressionado como tudo tinha mudado no período de um final de semana. Foi a semana que o mercado estava cheio, carrinhos de compra lotados, todos preocupados com abastecimento...e num espaço de tempo bem curto - mesmo que a preocupação com o covid no Brasil tenha sido mínimo e nosso governo federal não fez nada para evitar contaminações e a disseminação do vírus.
Termo de concordância
Estou de acordo com a guarda das informações e documentos submetidos e com os usos acadêmicos e culturais que possam ser dados a eles, respeitadas as condições de identificação assinaladas no item 2.
Tempo do grupo: 5. FINALIZAÇÃO
284.52